

FILUM ROMA 2027

Concorso Nazionale e Internazionale di Merletto

REGOLAMENTO — TEMA

« Trame di pace – quando le mani parlano e uniscono »

ART. 1 — OGGETTO

Il Concorso ha per oggetto la realizzazione di un'opera inedita di merletto, eseguita con la tecnica liberamente scelta dalla concorrente o dal concorrente.

ART. 2 — TEMA

In questo particolare momento storico, l'organizzazione ha sentito il desiderio di fermarsi a riflettere sul tema della pace.

Molti autori, nel tempo, hanno scritto di pace e di guerra: dalla «Ninna nanna de la guera» di Trilussa a «Promemoria» di Gianni Rodari, da «Proposta – Mettete dei fiori nei vostri cannoni» de I Giganti a «La guerra di Piero» di Fabrizio De André, fino a molte altre voci, note e meno note.

Filum Roma 2027 invita tutte le merlettaie e i merlettai a realizzare, con le proprie mani operose, un manufatto che sia anche un messaggio di pace.

Nasce così il tema del concorso:

***“Trame di pace”
Quando le mani parlano e uniscono.***

ART. 3 — PARTECIPANTI

— Il Concorso ha carattere nazionale e internazionale ed è aperto a tutte le merlettaie e i merlettai interessati a partecipare.



— I membri dell'organizzazione GEA (Associazione Culturale), i membri dello staff organizzativo di Filum Roma 2027 e i membri della giuria potranno partecipare presentando un'opera «fuori concorso». Tale opera non concorrerà all'assegnazione dei premi, ma potrà arricchire la mostra e valorizzare ulteriormente il mondo del merletto.

ART. 4 — DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

L'adesione al Concorso avviene tramite l'invio della documentazione allegata (modulo CONC1), compilata in ogni sua parte, corredata della copia dell'attestazione di pagamento della quota di iscrizione, pari a 10,00 euro. Per le opere presentate fuori concorso non è richiesto alcun pagamento.

La modulistica dovrà pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del 10 gennaio 2027 all'indirizzo e-mail filum@filumroma.it.

Dopo aver inviato l'e-mail con i moduli si consiglia di inviare anche un SMS o un messaggio WhatsApp (num. tel. +39 376 195 3653) per avvertire dell'invio, onde evitare che l'e-mail possa finire nella cartella SPAM e passare inosservata.

ART. 5 — MODALITÀ DI ESECUZIONE

Le opere devono essere inedite ed eseguite interamente a mano, con una tecnica di merletto a libera scelta della concorrente o del concorrente.

Per la realizzazione è consentito l'utilizzo di qualsiasi tipo di filato, nonché di strutture o supporti, purché non realizzati in vetro o cristallo.

Sono ammesse opere inserite in quadri.

ART. 6 — PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Ogni esecutrice o esecutore può presentare una sola opera. Nel caso di partecipazione in gruppo, nessuno dei componenti potrà presentare anche un'opera individuale.

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre il 21 febbraio 2027 presso la sede legale dell'ente organizzatore, GEA Associazione Culturale – Via Franco Vittadini 41 – 00124 Roma. L'organizzazione non potrà essere ritenuta responsabile per ritardi nella consegna o danneggiamenti dell'opera imputabili al vettore incaricato del trasporto.

L'avvenuta spedizione, con relativa modalità di invio (posta, corriere o altro), dovrà essere tempestivamente comunicata via e-mail all'indirizzo filum@filumroma.it.



È inoltre possibile effettuare la consegna a mano, previo appuntamento con l'organizzazione, comunque non oltre il termine di consegna previsto del 21 febbraio 2027.

A pena di esclusione, l'opera non dovrà recare indicazioni o segni distintivi riconducibili all'esecutrice o all'esecutore. Unitamente all'opera dovrà essere inviato il modulo CONC2, allegato al presente regolamento.

ART. 7 — VALUTAZIONE DELLE OPERE E CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEI PUNTEGGI

Le opere pervenute sono esaminate, in prima istanza, da una Commissione di valutazione, la cui composizione sarà resa nota successivamente al termine di consegna delle opere.

La Commissione, il cui giudizio è da ritenersi insindacabile, assegnerà a ciascuna opera un punteggio massimo di 75 punti, quale somma dei punteggi parziali attribuiti secondo i singoli criteri di valutazione di cui all'art. 9.

Le opere eventualmente escluse dalla Commissione non parteciperanno alla fase di premiazione e saranno restituite alle rispettive autrici e autori, con debita motivazione.

Il pubblico potrà esprimere la propria valutazione sulle opere esposte a Filum Roma 2027, votando quella ritenuta più meritevole o di maggiore interesse. Le votazioni potranno essere espresse fino alle ore 10:00 del 14 marzo 2027. In esito alla votazione popolare sarà attribuito a ciascuna opera un punteggio ulteriore, fino a un massimo di 25 punti, che si sommerà a quello assegnato dalla Commissione di valutazione.

ART. 8 — ESCLUSIONE DELLE OPERE

Sono escluse dal Concorso:

- le opere non inedite e/o già presentate in altri concorsi o mostre;
- le opere realizzate su disegni antichi o preesistenti, ovvero su disegni pubblicati su riviste o comunque già portati a conoscenza del pubblico;
- le opere non riconducibili all'arte del merletto;
- le opere che, per qualsiasi ragione, non abbiano rispettato i termini di consegna previsti;
- le opere che la Commissione giudicatrice ritenga, a proprio insindacabile giudizio, di dover escludere.



ART. 9 — CRITERI DI VALUTAZIONE

Le opere saranno valutate secondo i seguenti criteri:

- 1) originalità del progetto;
- 2) difficoltà di realizzazione;
- 3) precisione nell'esecuzione;
- 4) effetto estetico complessivo;
- 5) coerenza con il tema del concorso.

In caso di parità di punteggio, la graduatoria terrà conto, in via prioritaria, del punteggio complessivo assegnato dalla Commissione e, ove ciò non fosse dirimente, del punteggio attribuito al criterio dell'originalità del progetto.

L'esito del Concorso sarà comunicato alle ore 15:00 del 14 marzo 2027.

ART. 10 — PREMI

A tutte le partecipanti e a tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Alle prime tre classificate o classificati sarà inoltre assegnato un buono, da spendere presso gli espositori di Filum Roma 2027 (con scadenza marzo 2028), del seguente valore:

- Primo classificato: 80,00 euro
- Secondo classificato: 40,00 euro
- Terzo classificato: 20,00 euro

ART. 11 — ESPOSIZIONE

Il Concorso prevede l'esposizione di tutti i manufatti nel corso delle giornate di Filum Roma 2027, dal 12 al 14 marzo 2027. L'organizzazione si riserva la scelta esclusiva dello spazio espositivo riservato a ciascuna opera e della relativa disposizione.

ART. 12 — RITIRO DELLE OPERE

Le opere saranno riconsegnate direttamente alle autrici e agli autori a partire dal 14 marzo 2027, successivamente alla comunicazione dei vincitori. È possibile delegare il ritiro, comunicando all'organizzazione il nominativo della persona incaricata.



Le opere potranno altresì essere rispediti a mezzo posta o corriere, con onere e responsabilità a carico del destinatario. La prenotazione del corriere dovrà essere effettuata direttamente dal destinatario e non dall'organizzazione.

ART. 13 — AUTORIZZAZIONE, UTILIZZO E RIPRODUZIONE DELLE IMMAGINI

Le opere presentate potranno essere oggetto di servizi fotografici a fini di promozione e comunicazione. La partecipazione al Concorso e all'esposizione comporta, per le finalità sopra indicate, la cessione da parte della concorrente o del concorrente dei diritti di utilizzo dell'immagine dell'opera, nonché l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

Per informazioni: **filum@filumroma.it**



FILUM ROMA 2027

Concorso Nazionale e Internazionale di Merletto

Allegato CONC1

MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

Dati della/del richiedente (se gruppo, dati del portavoce del gruppo)

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a a _____

Il _____

Recapito e-mail _____

Telefono _____

chiede di partecipare al Concorso di merletto Filum Roma 2027 e, a tal fine, dichiara:

1. di aver preso visione del regolamento del Concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
2. di aver effettuato il versamento previsto per l'iscrizione, pari a euro 10,00 (dieci/00), sul conto corrente intestato a GEA Associazione Culturale – IBAN IT46P0200805126000105152665 – di cui si allega copia;

Esecutore/i dell'opera (se gruppo, fornire il nome del gruppo e/o dei singoli partecipanti) _____



Esecutore del disegno (se gruppo, fornire il nome del gruppo e/o dei singoli partecipanti)

Data

Firma

(se gruppo, firma del portavoce del gruppo)

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali e/o sensibili sopra indicati, ai sensi della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali (GDPR), per i soli fini istituzionali dell'organizzazione e per la gestione del Concorso di merletto Filum Roma 2027.

Data

Firma

Allegati:

— copia della ricevuta di versamento di euro 10,00



FILUM ROMA 2027

Concorso Nazionale e Internazionale di Merletto

Allegato CONC2

SCHEDA IDENTIFICATIVA DELL'OPERA

Da compilare senza indicare nome, firma o alcun elemento riconducibile all'autrice o all'autore, pena l'esclusione dal Concorso.

TITOLO DELL'OPERA

TECNICA UTILIZZATA

MOTIVAZIONI E INTERPRETAZIONE ARTISTICA

